

supra

MANUEL D'INSTALLATION



Notice d'installation 16-02-2026 v1

golmar

info@evicom.fr
www.evicom.fr

Groupe audio SUPRA

■ G EL742 G2P



Wi-Fi



Système BUS 2 fils G2+

0 821 236 756

Service 0,15 € / min
+ prix appel

INTRODUCTION

Le groupe audio est conçu pour le système G2P en BUS 2 fils. Il est prévu pour être intégré dans toutes les platines de la gamme modulaire SUPRA. Il intègre toutes les fonctions utiles pour la norme accessibilité (synthèse vocale et LED de l'état de la communication). Les caractéristiques sont les suivantes :

CARACTERISTIQUES

Système :

- Jusqu'à 16 platines de rue en utilisant des multiplexeurs G DPM/G2P
- Jusqu'à 128 combinés G TART, G ART1 et G T520LITE/G2P... par installation.
- Jusqu'à 4 combinés par appartement

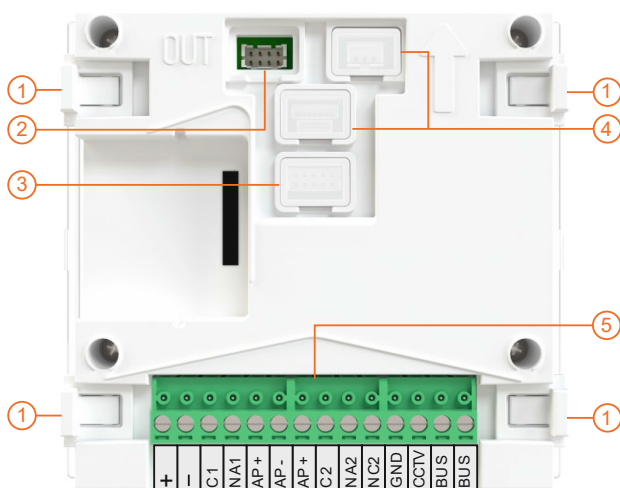
Groupe audio :

- Le G EL 742 G2P fonctionne avec une alimentation G FA G2P et G FA G2P/Lite
- Le groupe audio est équipé de 2 boutons d'appel
- Le groupe audio est équipé de 2 relais de commande de porte temporisés
- Permet le raccordement d'une caméra de CCTV extérieure analogique ????
- Consommation en veille : 10 mA, en fonctionnement 200 mA
- Température de fonctionnement -10°C ~ +45°C
- Dimensions L. 122 x H. 111 x P. 37 mm

DESCRIPTION DU GROUPE VIDEO



- 1 Bouton de programmation
- 2 Réglage volume phonie descendante
- 3 Réglage volume phonie montante
- 4 Haut-parleur
- 6 LED Pictogramme norme accessibilité
 - a. Orange, Appel en cours
 - b. Bleu, En communication
 - c. Vert, Porte ouverte
 - d. Rouge, Système occupé
- 8 Capteur de lumière ambiante
- 9 Étiquette adresse IP du Web Serveur 192.168.1.254
- 10 Microphone
- 11 2 x Boutons d'appel
 - a. Bouton d'appel 1
 - b. Bouton d'appel 2
- 12 Rétroéclairage boutons 1 et 2

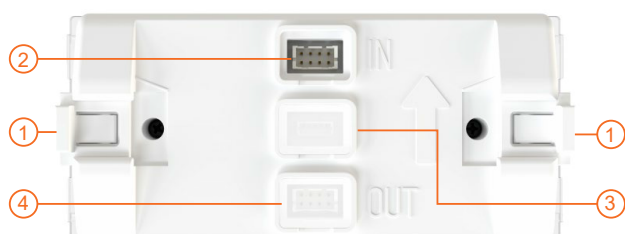


- 1 Ergot de fixation du module sur le cadre
- 2 Connecteur module boutons EL706D
- 3 Connecteur module auxiliaire
- 4 Connecteur pour usage interne
- 5 Bornier de raccordement

BORNIERS DE RACCORDEMENT

Borne	Description	Borne	Description
+, -	Sortie alimentation 12 Vdc, 270 mA	C2	Contact ouvre porte relais N°2 Commun C2, repos NC2 et travail NA2
C1	Contact ouvre porte relais N°1	NA2	
NA1	Commun C1 et travail NA1	NC2	
AP+	Entrée contact sec bouton de sortie relais N°1	GND	Masse vidéo coax. pour caméra analogique
AP-	Commun entrée bouton de sortie	CCTV	Entrée vidéo coax. pour caméra analogique
AP+	Entrée contact sec bouton de sortie relais N°2	BUS BUS	Connexion du BUS G2P non polarisé

DESCRIPTION DES MODULES BOUTONS EL706D



- 1 Languette de fixation du module sur le cadre
- 2 IN connecteur du module d'avant
- 3 Connecteur pour usage interne
- 4 OUT Connecteur pour module d'après, retirer le capuchon en caoutchouc.

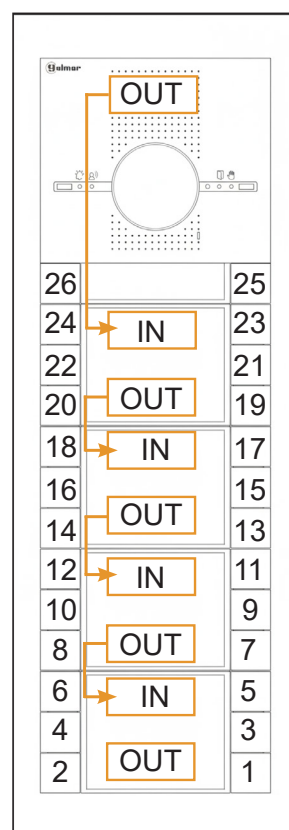
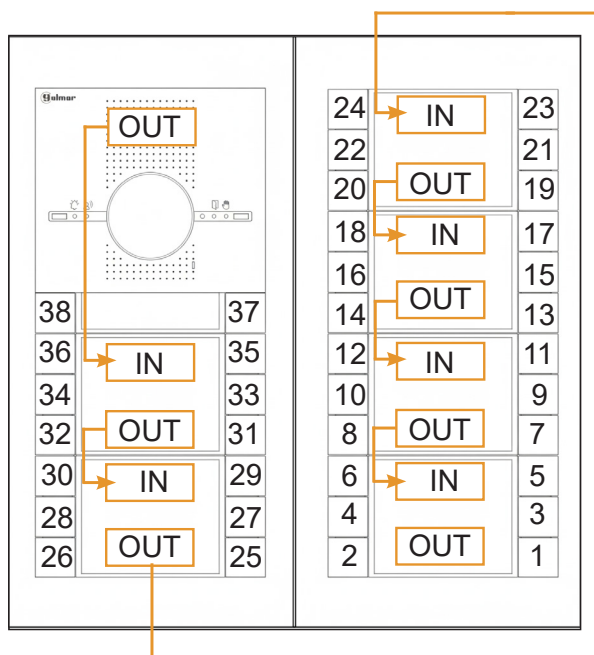
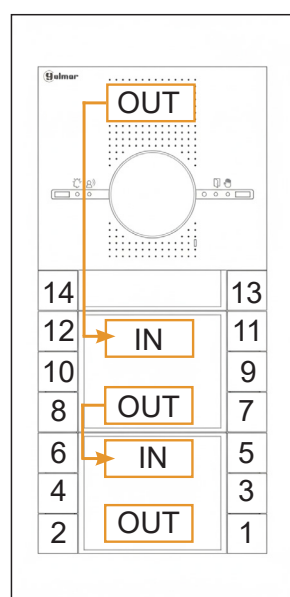
CONNECTIONS DES MODULES BOUTONS G EL706D

Les modules GEL 706D doivent être reliés à l'aide des nappes fournies, comme indiqué sur les différents schémas. En procédant conformément aux schémas, l'adresse de chaque bouton sera attribuée automatiquement. Il sera ensuite possible de modifier les adresses ultérieurement via la programmation du groupe audio par Wi-Fi.

Pour relier les modules situés dans différentes colonnes (boîtiers d'encastrement), il est nécessaire d'utiliser une nappe longue de liaison G RAP-SUPRA.

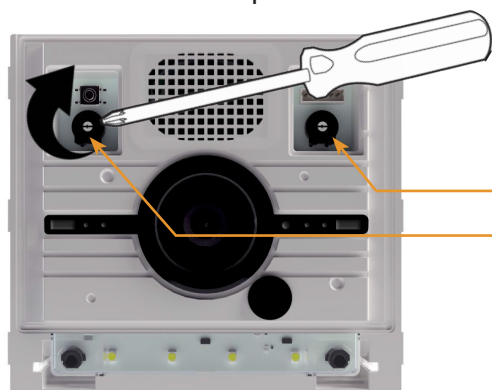
Il est impératif que le dernier module de la première colonne (boîtier d'encastrement) soit relié au premier module de la colonne suivante (boîtier d'encastrement).

Adresse des boutons attribuée automatiquement par le groupe audio EL742



REGLAGE DU VOLUME DE COMMUNICATION

Le groupe audio G EL742/G2P permet de régler la phonie montante et descendante grâce à 2 potentiomètres situés sur la face avant du groupe audio de part et d'autre de la caméra. Les potentiomètres se trouvent sous les capuchons en caoutchouc



Le réglage doit être effectué à l'aide d'un petit tournevis cruciforme

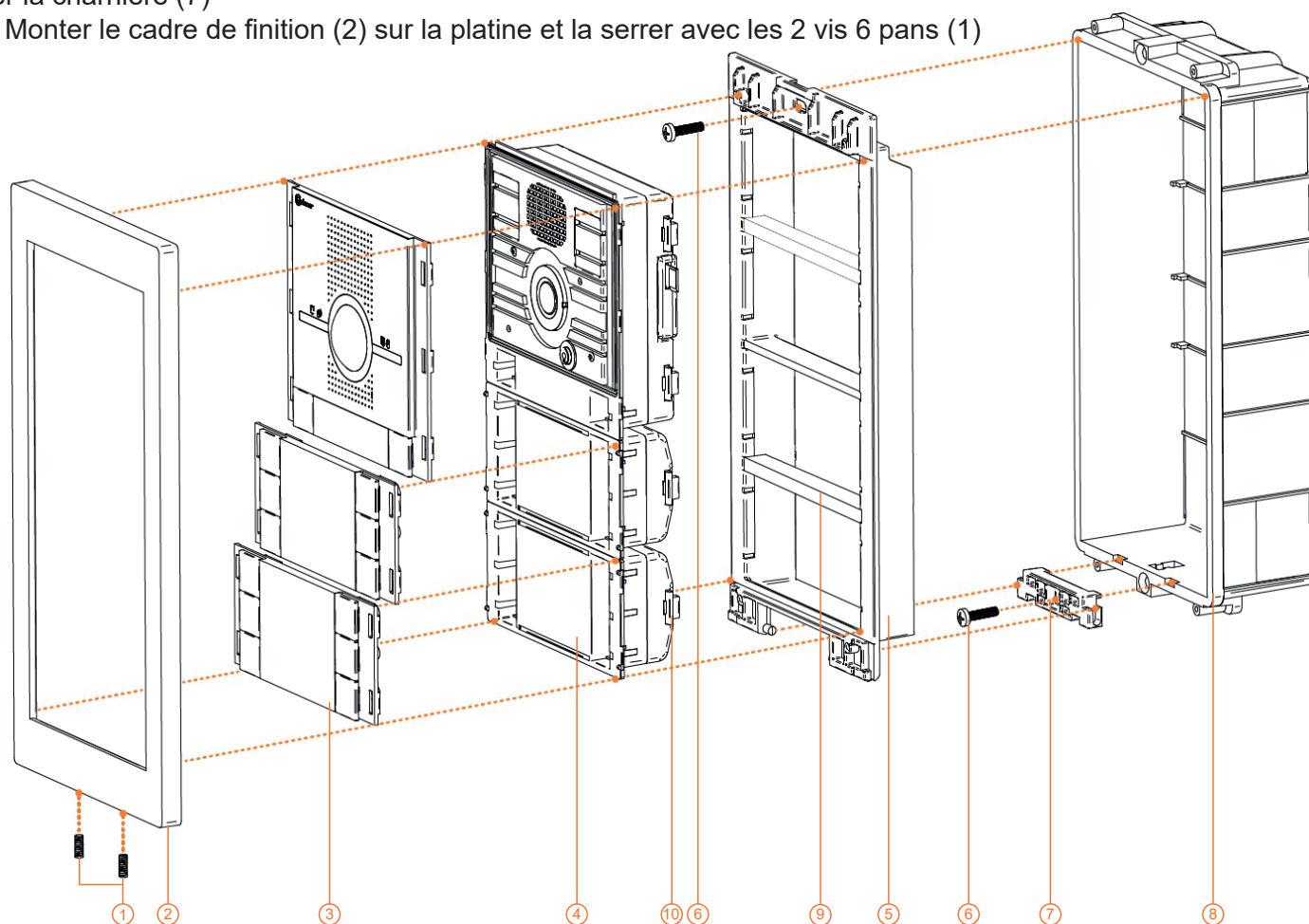
Réglage haut-parleur (phonie descendante)

Réglage micro (phonie montante)

MONTAGE DE LA PLATINE SUPRA

Le montage des modules électroniques (4) dans le cadre (5) :

- Adapter les languettes (9) en fonction des modules qui constituent la platine de rue
- Une fois le module électronique inséré dans le cadre il doit être verrouillé dans le cadre (5) avec les ergots de fixation (10)
- Clipser les façades (3) sur les modules électroniques
- Visser le cadre (5) avec les modules (3 et 4) dans le boîtier d'encastrement (8) attention à bien positionner la charnière (7)
- Monter le cadre de finition (2) sur la platine et la serrer avec les 2 vis 6 pans (1)



1 Vis 6 pans de fixation du cadre de finition

2 Cadre de finition

3 Façade module

4 Module électronique

5 Cadre de fixation module en zamak

6 Vis de fixation du cadre

7 Charnière de la platine

8 Boîte d'encastrement

9 Languette cale module

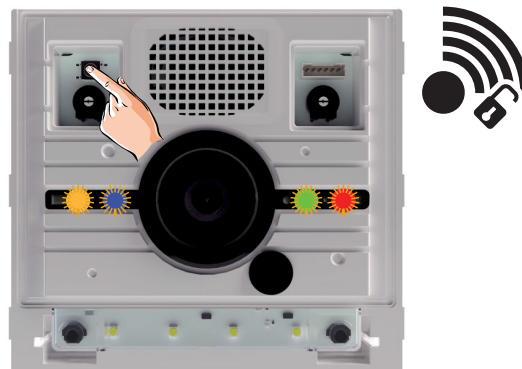
10 Ergot de fixation du module sur le cadre

■ CONFIGURATION DU GROUPE AUDIO PAR LE WEB SERVEUR

La programmation via Wi-Fi permet de modifier tous les paramètres du groupe audio EL742.

Pour activer le réseau Wi-Fi du module, **appuyez sur le bouton de programmation jusqu'à ce que vous entendiez quatre bips courts et que les voyants lumineux d'état clignotent.**

Note : quand le module est en mode webserveur il n'est plus opérationnel sur le BUS G2+

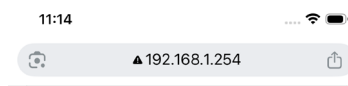


Recherchez à partir d'un smartphone, d'une tablette ou d'un ordinateur le réseau Wi-Fi « **Golmar_EL742/G2+_Adresse MAC** » et connectez-vous à celui-ci. Ouvrez le navigateur Internet et saisissez l'adresse <http://192.168.1.254> pour accéder au web serveur du module, ou scannez le QR code situé à l'avant du module EL742/G2+.

Lorsque vous accédez au web serveur du module, le navigateur charge tous les paramètres. S'il s'agit de la première fois, il chargera les valeurs d'usine.



QR Code



Navigateur Web

Pour terminer la connexion Wi-Fi, appuyez à nouveau sur le bouton de programmation. Le module quittera automatiquement le mode de programmation 10 minutes après la perte de connexion avec le dispositif Wi-Fi ou après avoir enregistré les modifications à partir du navigateur. Les modifications apportées ne sont pas enregistrées automatiquement sur la carte. Une fois toutes les modifications terminées, elles doivent être envoyées à partir de l'écran de transfert de données. Le module émettra une longue tonalité grave pour indiquer la sortie du mode de programmation.

Enregistrement à partir du navigateur



Après 10 minutes



Appuis sur le bouton

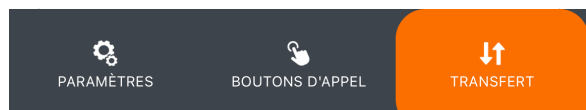


Une fois que le module est sorti du mode webserveur il émet un BIP grave, éteint les LED et le Wifi se désactive cela indique que le module est opérationnel sur le BUS G2+

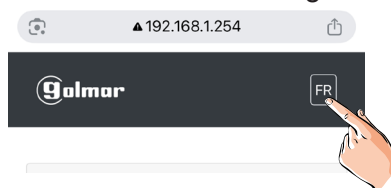
DESCRIPTION DU SERVEUR

Le Web serveur est divisé en trois onglets : paramètres, boutons d'appel et transfert. Il est possible de changer la langue à l'aide du bouton situé en haut à droite du navigateur.

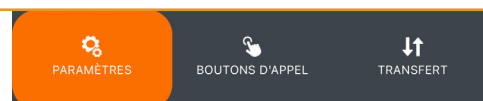
Onglets : paramètres, boutons d'appel et transfert.



Bouton choix de la langue



ONGLET PARAMÈTRES



1 Général.

Définit s'il s'agit d'une platine générale (OUI) ou d'une platine principale / secondaire (NON). A définir sur le mode NON

Note : si vous avez codé les boutons comme plaque générale, puis que vous modifiez cette option sur NON, le numéro de bâtiment attribué sera perdu.

2 Adresse de la platine de rue.

Indique l'adresse de la platine de rue pour les générales de 1 à 4 ou pour les platines de rue principale / secondaire de 1 à 16.

3 Signalisation acoustique.

Indique le type de signalisation acoustique de la platine de rue : aucun (NON), tonalités ou synthèse vocale.

4 Volume de signalisation acoustique.

Permet de régler le volume de la signalisation acoustique du groupe audio

5 Langue de la synthèse vocale.

Sélectionne la langue de la synthèse vocale. Actif uniquement si l'option de la synthèse vocale a été sélectionnée comme signalisation acoustique.

6 Capteur de lumière.

Lorsqu'il est activé, l'éclairage des boutons varie en fonction de la lumière ambiante.

7 Éclairage de la caméra.

Permet de sélectionner si les LED d'éclairage de la caméra s'allument toujours, jamais ou de manière automatique en fonction de la lumière ambiante.

8 Éclairage des boutons poussoirs du groupe audio.

Permet de désactiver l'éclairage des boutons poussoir du groupe audio si celui-ci est utilisé avec une façade sans bouton

9 Caméra CCTV comme source vidéo par défaut.

Si une caméra vidéo CCTV externe est connectée au groupe audio, cela vous permet de définir cette caméra comme source vidéo principale lors de l'appel des moniteurs.

10 Zone de visualisation (quadrant).

Permet de concentrer l'image sur l'un des neuf quadrants disponibles, cette fonction permet d'éviter la visualisation d'objets tels que les murs proches.

11 Ouverture automatique de la porte.

Permet de désactiver l'ouverture automatique lorsqu'un appel est effectué sur ce groupe audio même si le moniteur a activé la fonction.

1 Fin de la communication après l'ouverture de la porte.

Lorsque cette fonction est activée, la communication s'arrête automatiquement après l'ouverture de la porte, à l'issue du délai défini dans « Délai de fin de communication ».

2 Délai de fin de communication.

Définit le temps (en secondes) pour mettre fin à la communication après l'ouverture de la porte. Fonctionne uniquement si la fonction « Fin de communication après l'ouverture de la porte » est activée (OUI).

3 Temps d'activation du relais 1.

Définit le temps (en secondes) pendant lequel la sortie relais 1 reste active lorsqu'elle est activée.

4 Temps d'activation du relais 2.

Définit le temps (en secondes) pendant lequel la sortie relais 2 reste active lorsqu'elle est activée.

5 Bouton de sortie 1.

Permet de sélectionner le relais qui sera activé (1 ou 2) lorsque vous appuyez sur le bouton de sortie 1.

6 Bouton de sortie 2.

Permet de sélectionner le relais qui sera activé (1 ou 2) lorsque vous appuyez sur le bouton de sortie 2.

7 Délai d'activation du bouton de sortie 1.

Permet de sélectionner le temps qui s'écoule entre l'appui sur le bouton et l'activation du relais correspondant.

8 Délai d'activation du bouton de sortie 2.

Permet de sélectionner le temps qui s'écoule entre l'appui sur le bouton et l'activation du relais correspondant.

9 Appeler le concierge.

Détermine quand la platine de rue doit appeler le centrale de conciergerie et en fonction d'un appel : jamais, toujours ou uniquement si l'appartement appelé ne répond pas.

10 Appeler l'appartement si le concierge ne répond pas.

Dans le cas où le centrale de conciergerie a été configuré pour recevoir tous les appels, la fonction permet de transférer l'appel vers l'appartement si le concierge ne répond pas.

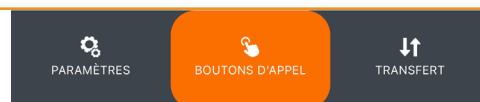
11 Afficher la vidéo entre le concierge et l'appartement.

Permet à l'appartement de voir l'image de cette platine de rue pendant les conversations avec le concierge. Cette fonction ne peut être activée que sur une seule platine de rue.

Mettre fin à la communication après avoir ouvert la porte	Oui	1
Délai de fin de communication (s)	10	2
Temps d'activation du relais 1 (s)	3	3
Temps d'activation du relais 2 (s)	2	4
Bouton de sortie 1	Active le relais :	5
Bouton de sortie 2	Active le relais :	6
Temps de retard du bouton de sortie 1 (s)	1	7
Temps de retard du bouton de sortie 2 (s)	1	8
Appeler le concierge	Non	9
Si l'appartement ne répond pas	Non	10
Afficher la vidéo entre le concierge et l'appartement	Non	11

PARAMÈTRES
BOUTONS D'APPEL
TRANSFERT

ONGLET BOUTONS D'APPEL



Lors de la connexion au web-serveur votre navigateur Web, récupère les informations sur le nombre de modules boutons EL706D et l'adresse attribuée à chaque bouton. Au démarrage du système les adresses des boutons sont attribuées automatiquement en commençant à 1 en partant du bas (voir page 3)

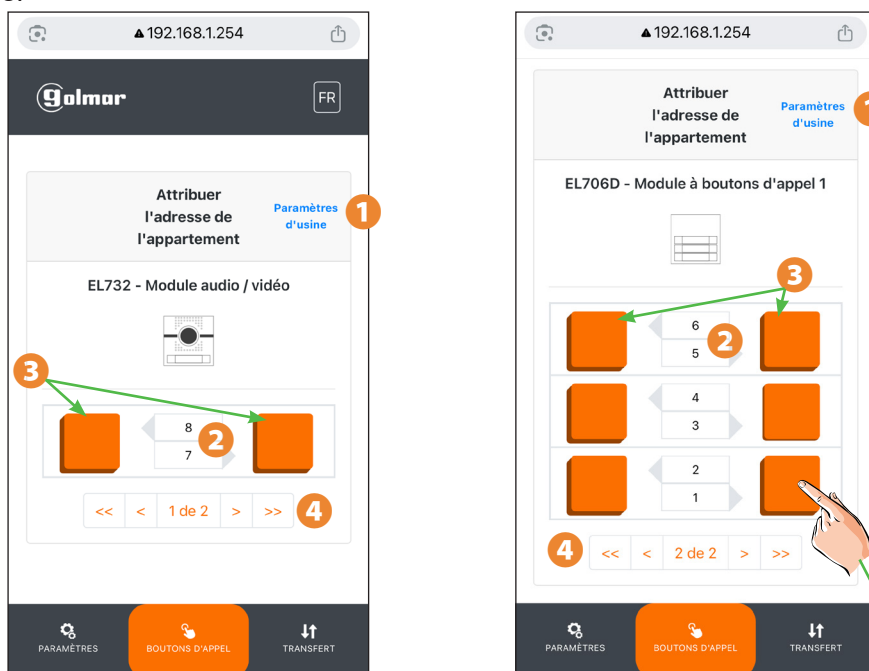
Le bouton **1** « Paramètres d'usine » permet de réinitialiser les adresses attribuées à tous les boutons (voir page 3).

Les premier boutons affichés sont ceux du groupe audio EL742.

L'adresse attribuée à chaque bouton est indiquée dans la case blanche **2**.

Pour modifier l'adresse d'un bouton, cliquez sur le carré orange **3** correspondant et la fenêtre des propriétés du bouton apparaîtra.

Utilisez les touches fléchées **4** pour accéder aux autres modules boutons poussoirs EL706. A noter que le module sur lequel vous agissez s'allume physiquement sur la platine de rue pour repérer quel module vous êtes en train de modifier



Les paramètres qui apparaissent dans la fenêtre des propriétés sont les suivants:

- 5 ID du module.** Il est fourni à titre indicatif uniquement et indique la position occupée par le module sur la platine de rue. Dans le cas du groupe audio, il est toujours à ID 23.
- 6 Fonction du bouton-poussoir.** Permet de choisir si le bouton appelle l'appartement ou le centrale de conciergerie. Si vous choisissez d'appeler le centrale de conciergerie, l'adresse de l'appartement est définie automatiquement sur 129.
- 7 Adresse de l'appartement.** Définit l'adresse avec laquelle le bouton-poussoir appellera l'appartement (1 à 128). Il est possible d'utiliser la même adresse sur plusieurs boutons d'appel. En cliquant sur « Sauvegarder les changements », vous quitterez la fenêtre des propriétés du module bouton-poussoir, mais les modifications prendront effet qu'après le transfert des données dans la platine de rue à partir de l'onglet de transfert.

Module audio / vidéo

ID du module
23

Fonctions du bouton d'appel
Appeler l'appartement

Adresse de l'appartement
7

Fermer

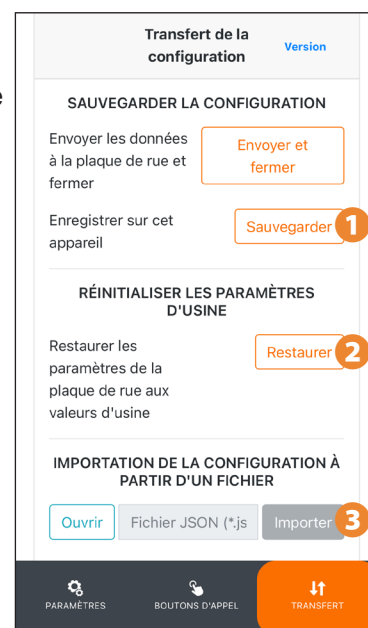
Sauvegarder les changements

ONGLET TRANSFERT

Il est recommandé de faire une copie de sauvegarde de la configuration du groupe audio/vidéo en cliquant sur « Sauvegarder » ①. Ainsi, en cas de remplacement du groupe audio/vidéo, vous pourrez importer la configuration enregistrée dans un nouveau module.

Le bouton « Restaurer » ② permet de rétablir les paramètres d'usine du groupe audio/vidéo.

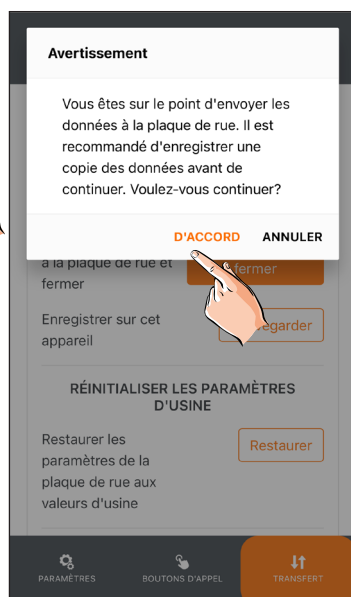
Le bouton « Importer » ③ permet d'importer une configuration qui a été sauvegardée ultérieurement sur votre appareil.



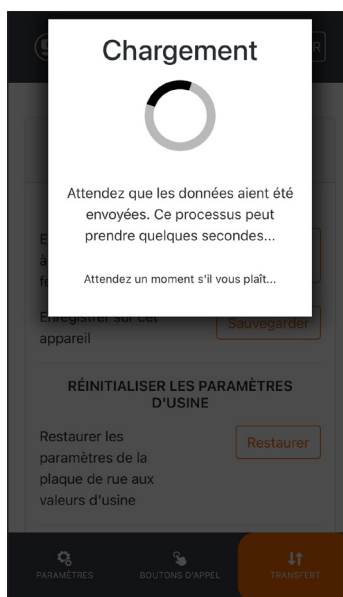
Pour enregistrer les modifications, cliquez sur « Envoyer et fermer ». Les données seront envoyées au groupe audio/vidéo et il sortira automatiquement du mode de programmation avancé. Le groupe vidéo émettra un BIP grave pour prévenir qu'il est sorti de programmation et il coupera le wifi du Web Serveur.



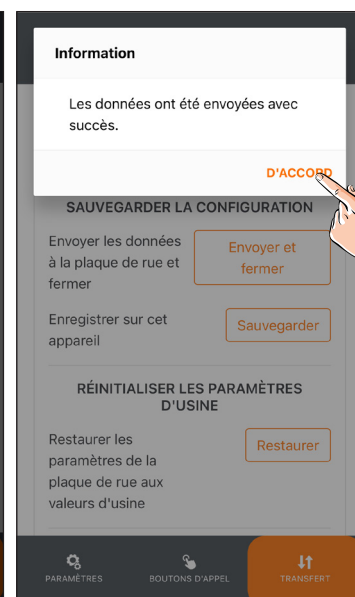
Envoyer et fermer



Confirmer le transfert



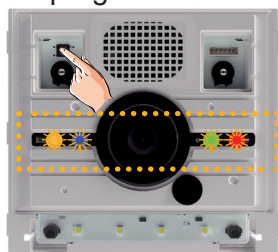
Chargement du transfert



Cliquer sur d'accord pour valider et fermer la programmation

PROGRAMMATION BASIQUE DE LA SYNTHÈSE VOCALE

La programmation de base permet de modifier certains paramètres de la configuration d'usine.



Appuyer une fois sur le bouton les LED clignote



Appuyer 3 fois sur le bouton de les LED verte et rouge reste allumé



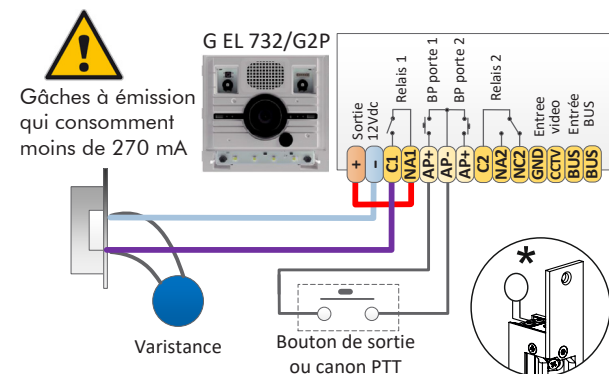
Appuyer plusieurs fois jusqu'à entendre la message porte ouverte



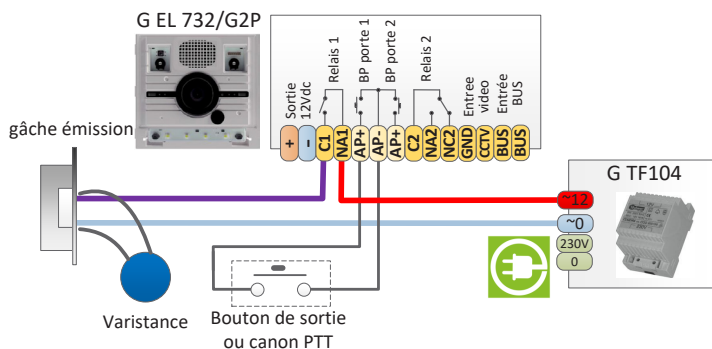
Appuyer une fois pour sortir de prog, émissions d'un BIP + LED s'éteigne

SCHEMA RACCORDEMENT COMMANDE DE GACHE ET PORTAIL

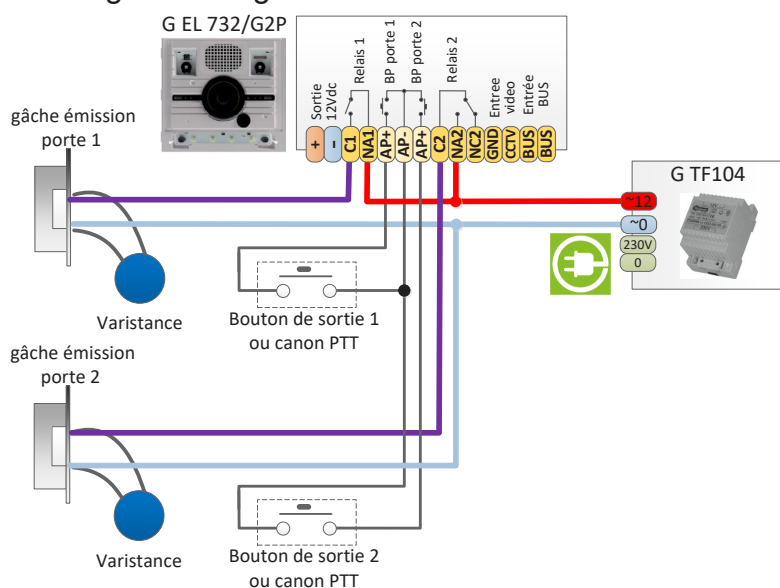
Câblage avec 1 gâche < 270 mA



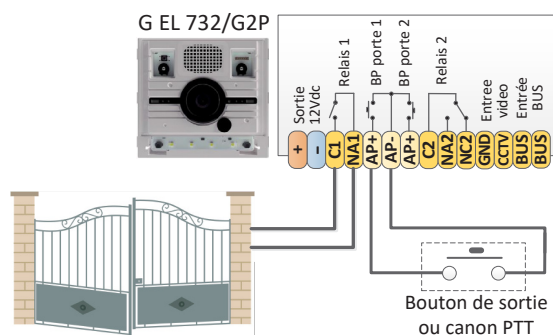
Câblage avec 1 gâche > 270 mA



Câblage avec 2 gâches

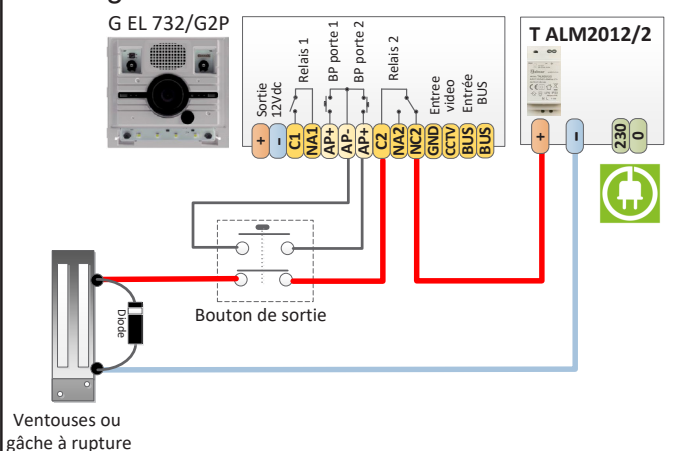


Câblage avec un automate de portail



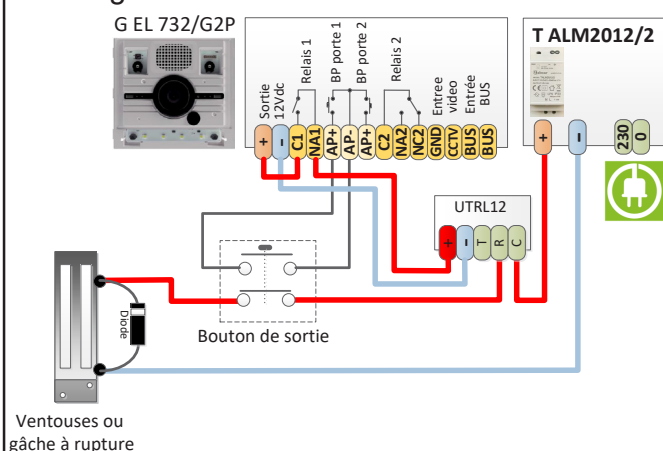
SCHEMA RACCORDEMENT COMMANDE DE VENTOUSES

Câblage avec ventouses « Porte 2 »



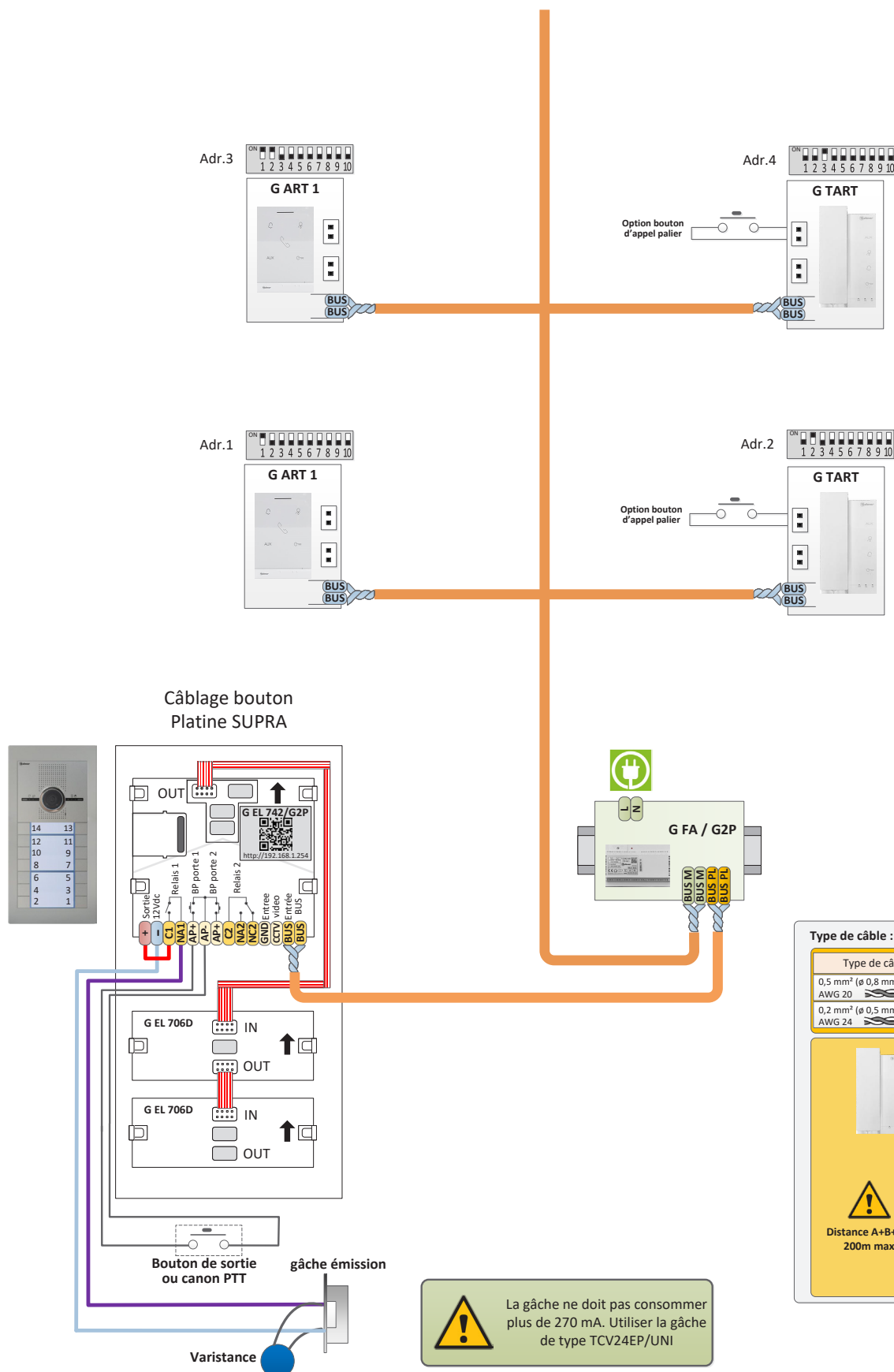
Note : ce câblage nécessite d'ouvrir la porte avec la commande N°2 depuis les postes intérieurs.

Câblage avec ventouses « Porte 1 »



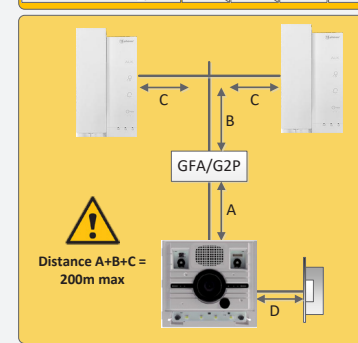
Note : ce câblage nécessite un U TRL12 relais mais permet d'ouvrir la porte avec la commande clé.

SCHEMA RACCORDEMENT PLATINE NEXA



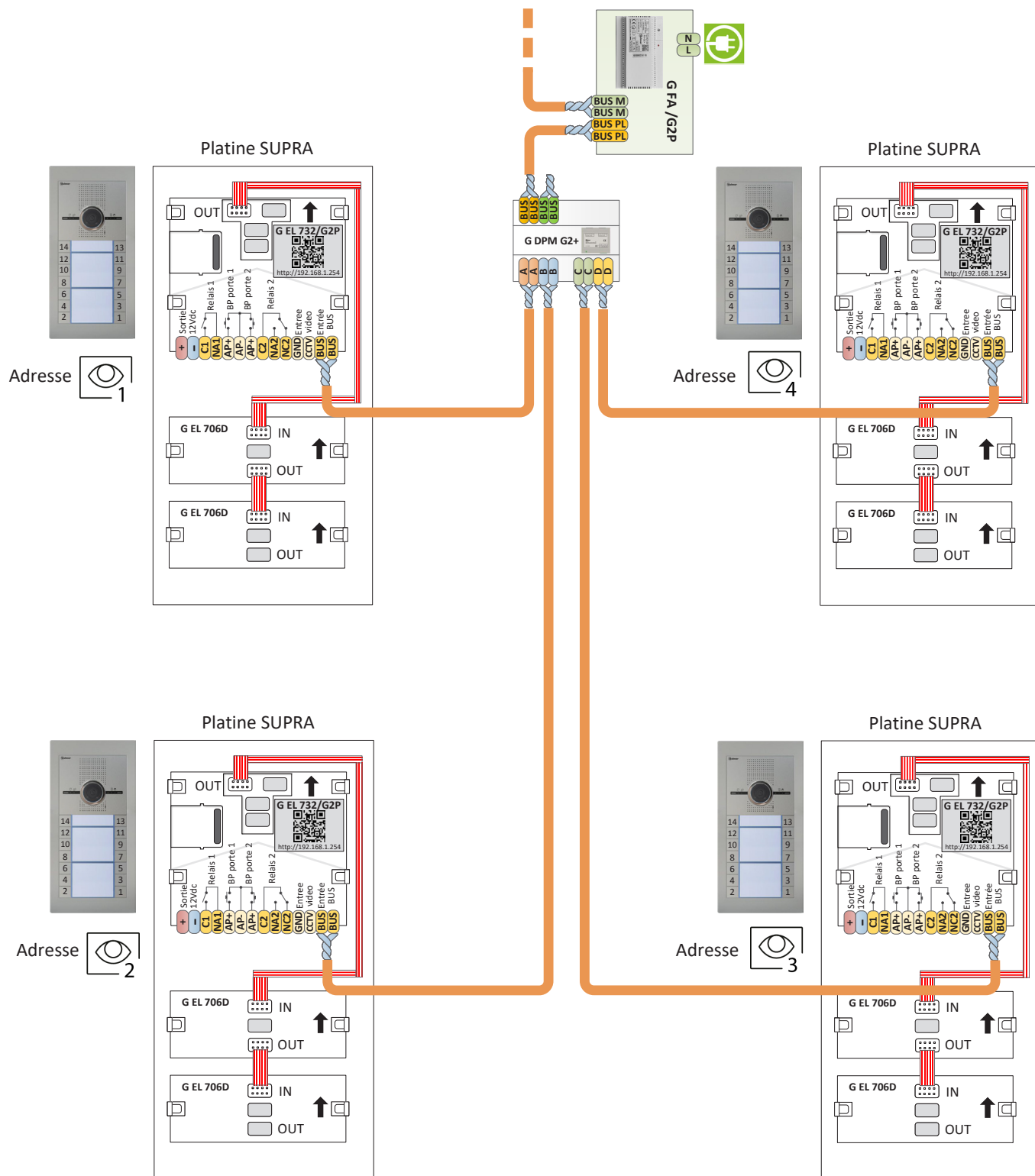
Type de câble :

Type de câble	A	B	C	D
0,5 mm ² (ø 0,8 mm) AWG 20	150m	150m	30m	10m
0,2 mm ² (ø 0,5 mm) AWG 24			20m	5m

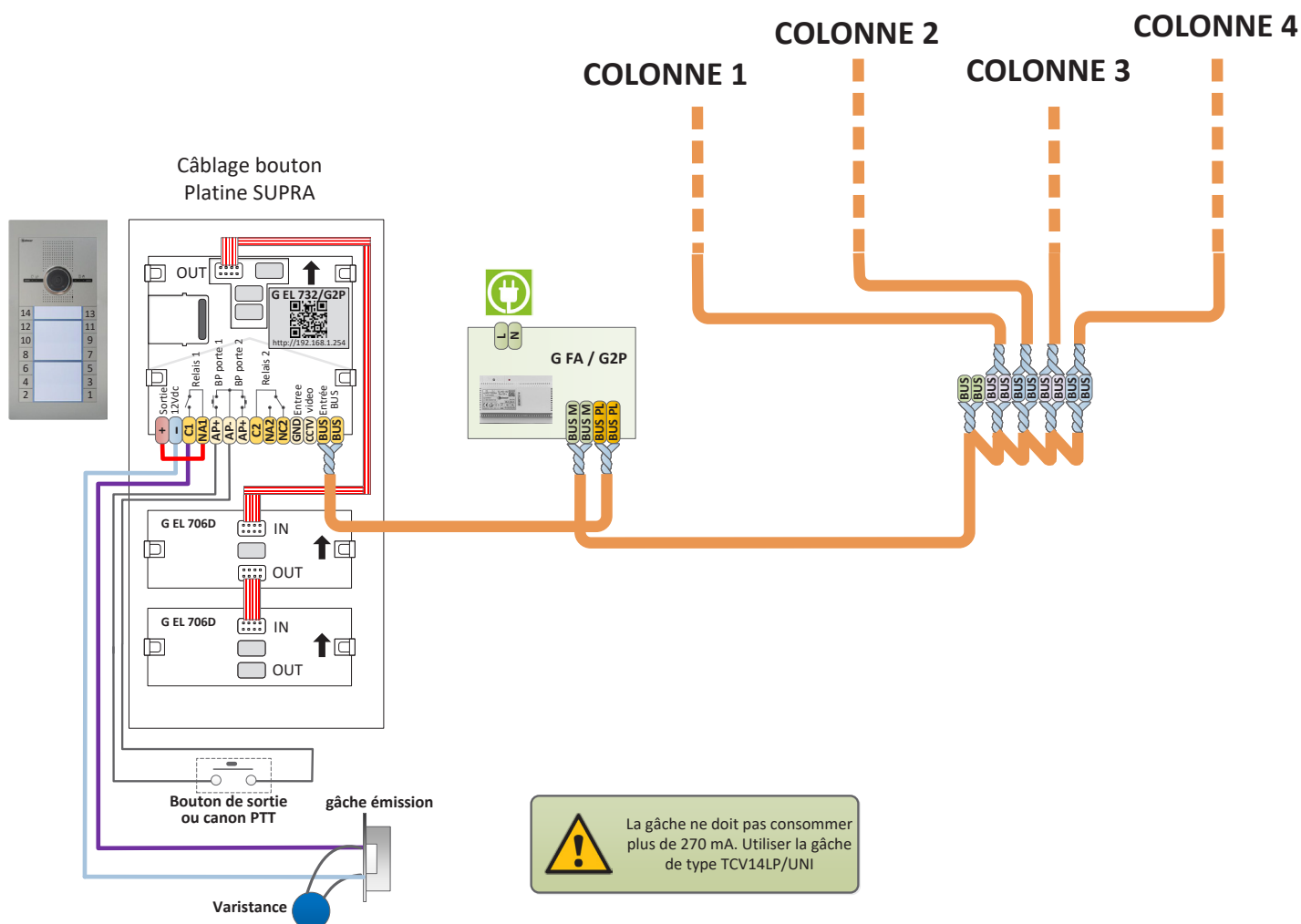


La gâche ne doit pas consommer plus de 270 mA. Utiliser la gâche de type TCV24EP/UNI

SCHEMA RACCORDEMENT 4 PLATINES GTV



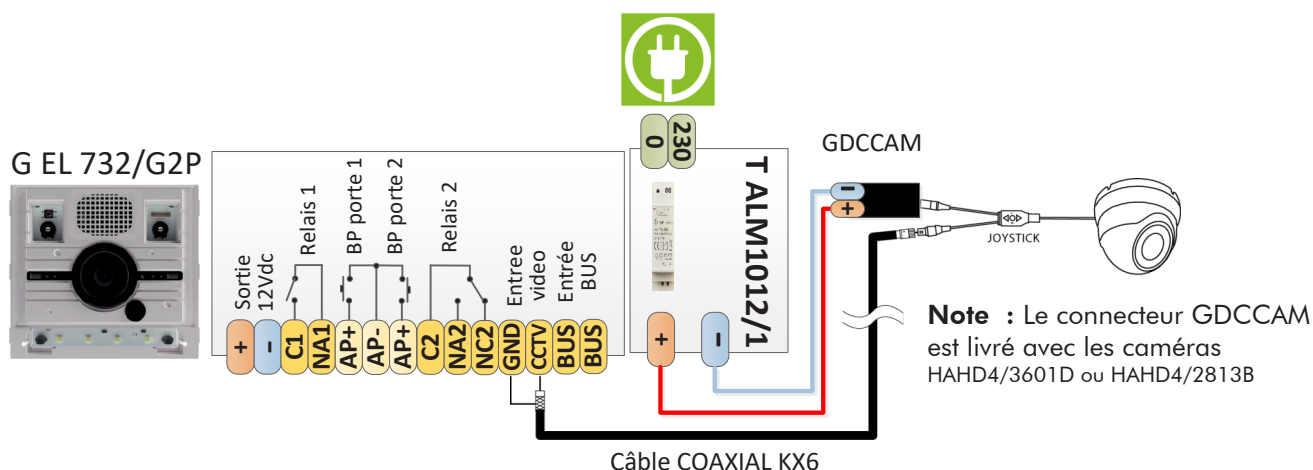
SCHEMA MULTI COLONNES AVEC PLATINE GTO6220/PRA



SCHEMA RACCORDEMENT CAMERA EXTERIEURE

Vous pouvez connecter une caméra de CCTV analogique Golmar H AHD4/24D2 ou H AHD4/24B2 à chacune des platines de rue afin de pouvoir visualiser les images sur le moniteur.

Les caméras doivent être alimentées en 12Vcc avec l'alimentation TALM1012/1.

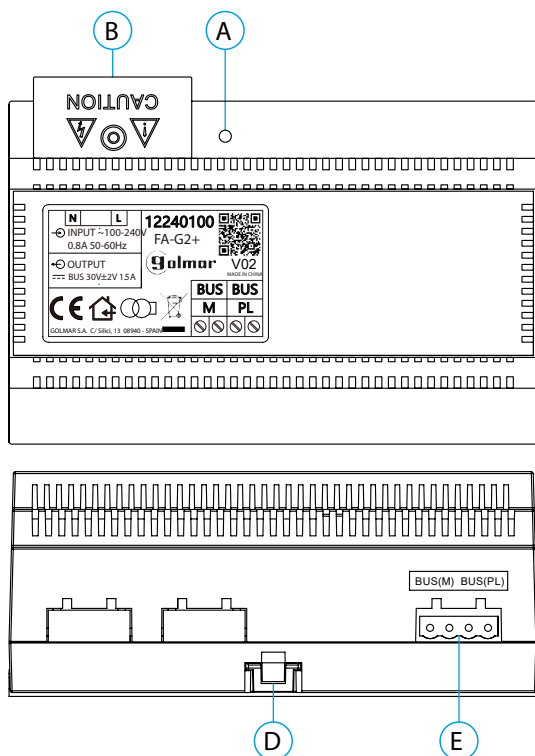


Important : Veuillez configurer la caméra de signal analogique en CVBS en respectant les instructions du manuel fourni avec la caméra.

Les moniteurs doivent être autorisés à consulter les caméras avec les codes 0141, 0181, 0171 et 0191 voir pages des codes spéciaux

ALIMENTATION GFA-G2P

Description :



Spécification :

- Tension d'entrée 100-240Vca
- Courant de sortie 1.5 A
- Fréquence d'entrée 50~60Hz
- T° de fonctionnement -10°C ~ 40°C
- Tension de sortie 30Vdca +/- 2V
- Dimensions 140 x 90 x 60mm

- A. Indicateur lumineux de fonctionnement
 B. Couvercle de protection de l'entrée de courant.
 C. Vue détaillée des bornes d'entrée de courant sans couvercle de protection
 D. Languette pour fixation dans le rail DIN
 E. Bornier débrochable

Installation :

L'installation et la manipulation de l'alimentation ne doivent être prises en charge que par du personnel autorisé et compétent et en mettant toujours le système hors tension.

Installez l'alimentation dans un endroit sec, protégé et ventilé. Veillez à ne jamais obstruer les grilles de ventilation. Pour fixer l'alimentation, utilisez un rail DIN 46277 (8 éléments).

Souvenez-vous que la réglementation en vigueur oblige à protéger l'alimentation par un interrupteur magnétothermique.

Pour éviter tout risque d'électrocution, ne retirez pas le couvercle de protection sans avoir préalablement mis l'alimentation hors tension. Une fois tous les branchements achevés, veuillez remettre en place le couvercle de protection.

Branchez les câbles aux bornes en suivant les instructions des schémas.

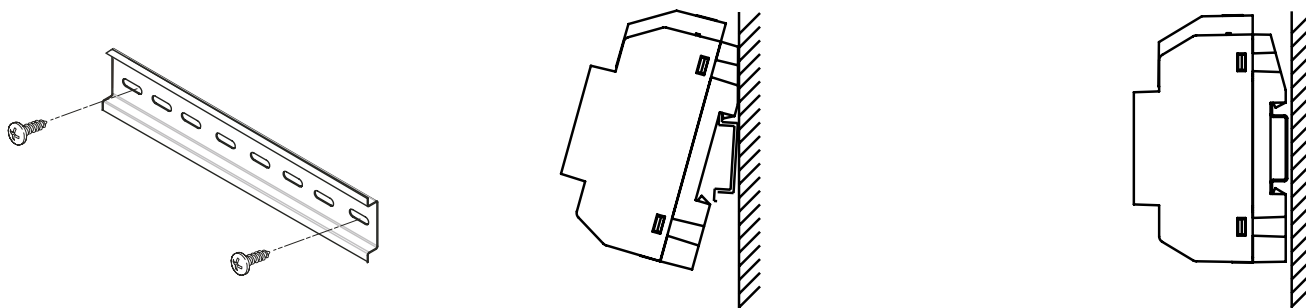
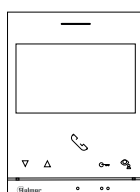


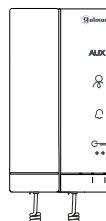
TABLE D'ADRESSE DES MONITEURS JUSQU'A 128 MONITEURS

Adresse / DIP							
Adr = 1	Adr = 2	Adr = 3	Adr = 4	Adr = 5	Adr = 6	Adr = 7	Adr = 8
Adr = 9	Adr = 10	Adr = 11	Adr = 12	Adr = 13	Adr = 14	Adr = 15	Adr = 16
Adr = 17	Adr = 18	Adr = 19	Adr = 20	Adr = 21	Adr = 22	Adr = 23	Adr = 24
Adr = 25	Adr = 26	Adr = 27	Adr = 28	Adr = 29	Adr = 30	Adr = 31	Adr = 32
Adr = 33	Adr = 34	Adr = 35	Adr = 36	Adr = 37	Adr = 38	Adr = 39	Adr = 40
Adr = 41	Adr = 42	Adr = 43	Adr = 44	Adr = 45	Adr = 46	Adr = 47	Adr = 48
Adr = 49	Adr = 50	Adr = 51	Adr = 52	Adr = 53	Adr = 54	Adr = 55	Adr = 56
Adr = 57	Adr = 58	Adr = 59	Adr = 60	Adr = 61	Adr = 62	Adr = 63	Adr = 64
Adr = 65	Adr = 66	Adr = 67	Adr = 68	Adr = 69	Adr = 70	Adr = 71	Adr = 72
Adr = 73	Adr = 74	Adr = 75	Adr = 76	Adr = 77	Adr = 78	Adr = 79	Adr = 80
Adr = 81	Adr = 82	Adr = 83	Adr = 84	Adr = 85	Adr = 86	Adr = 87	Adr = 88
Adr = 89	Adr = 90	Adr = 91	Adr = 92	Adr = 93	Adr = 94	Adr = 95	Adr = 96
Adr = 97	Adr = 98	Adr = 99	Adr = 100	Adr = 101	Adr = 102	Adr = 103	Adr = 104
Adr = 105	Adr = 106	Adr = 107	Adr = 108	Adr = 109	Adr = 110	Adr = 111	Adr = 112
Adr = 113	Adr = 114	Adr = 115	Adr = 116	Adr = 117	Adr = 118	Adr = 119	Adr = 120
Adr = 121	Adr = 122	Adr = 123	Adr = 124	Adr = 125	Adr = 126	Adr = 127	Adr = 128(0)



Important Moniteur G ART7 et G ART4 :

Le DIP 8 doit être sur ON sur les moniteurs en fin de ligne



Important Combiné G TART et G ART1:

Le DIP 8 doit être sur la position OFF

Le DIP 10 :

Dans les installations avec répartiteur vidéo D4L, D2L doit être sur ON



Dans les installations audio sans répartiteur vidéo doit être sur OFF



CONFORMITÉ

Ce produit est conforme aux réglementations européennes en vigueur en ce qui concerne les équipements radio 2014/53/ECC, la sécurité électrique 2014/35/ECC et la compatibilité électromagnétique 2014/30/ECC.

NOTA : Le bon fonctionnement de ce produit est soumis aux conditions suivantes :
(1) Ce produit ne provoque pas d'interférences nuisibles, et (2) et il doit accepter en réception toutes les interférences, incluant celles qui peuvent provoquer un fonctionnement indésirable.

DIRECTIVE EUROPEENNE 2012/19/UE du 4 juillet 2012 relatif aux déchets d'équipements électriques et électroniques (DEEE)



Ce symbole présent sur le produit ou sur son emballage indique que ce produit ne doit pas être considéré comme un déchet ménager.

Il est de votre responsabilité de vous débarrasser de vos équipements usagés en les remettant à un point de collecte spécialisé pour le recyclage des déchets des équipements électriques et électroniques (DEEE).

La collecte et le recyclage séparés de vos équipements usagés au moment de leur mise au rebut aidera à conserver les ressources naturelles et à assurer qu'elles sont recyclées d'une manière qui protège la santé humaine et l'environnement.

Pour plus d'informations sur les lieux de collecte où vous pouvez déposer vos équipements usagés pour le recyclage, veuillez contacter votre revendeur, votre service local d'élimination des ordures ménagères.



info@evicom.fr

www.evicom.fr

EVICOM

33 Allée des Pêcheurs

Zone industrielle secteur A - B.P.135

06703 Saint-Laurent-du-Var



Consignes de tri pouvant varier localement : www.consignesdetri.fr



Golmar se reserva el derecho a cualquier modificación sin previo aviso.
Golmar se réserve le droit de toute modification sans préavis.
Golmar reserves the right to make any modifications without prior notice.